

**TEMA 1: INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LA GRAMÁTICA. LA LINGÜÍSTICA DEL SIGLO XX Y LA ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE.**

**1. BREVE REPASO DE LA HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA. LA LINGÜÍSTICA DEL SIGLO XX**

**1.1. La lingüística europea estructuralista: Ferdinand de Saussure**

Con la aparición de Ferdinand de Saussure se produce un cambio radical en la concepción del lenguaje; la lingüística sincrónica pasa a ser el objetivo central de esta ciencia.

Se establece un tratamiento estructural del lenguaje, estructurando este en niveles –gramatical, léxico y fonológico- en cada uno de los cuales los elementos funcionan por sus relaciones con otros elementos. Un estudio sincrónico ha de ser siempre previo al diacrónico, ya que, para saber algo sobre la evolución de una lengua.

Distinción de lengua frente a habla. El lenguaje es la facultad de habla presente por herencia en todos los seres humanos, nuestra capacidad para hablar con los demás. Esta capacidad se compone de dos aspectos: la *lengua*, que se concibe como el sistema del lenguaje, y el *habla*, que es el acto de hablar.

Elementos del signo lingüístico: el significante y el significado. Su relación es arbitraria. , y resaltó que la relación entre ambos es arbitraria.

La lengua se concibe como un *sistema de signos* cuya función básica es la comunicación.

**1.2. La lingüística estructuralista americana**

El desarrollo de procedimientos detallados para el estudio de la lengua hablada dio lugar a avances en fonética y fonología y se dedicó especial atención a la morfología y la sintaxis distintivas de las lenguas indias americanas.

La obra más relevantes es *Language*, de Leonard Bloomfield (visión conductista de la lingüística).

**1.3. La revolución de la lingüística: Noam Chomsky**

Chomsky comienza por establecer una distinción fundamental entre **competencia y actuación**. La meta más importante dentro de la lingüística es la descripción de las reglas que rigen la estructura de la competencia.

**Se concibe la gramática como una ciencia mentalista, en contraste con la anterior visión conductista.** Chomsky asume la existencia de una “Facultad del Lenguaje” que se concibe como un componente de nuestra mente responsable de nuestra conducta lingüística.

**2. LOS FUNDAMENTOS DE LA GRAMÁTICA GENERATIVA**

La gramática generativa se propone caracterizar el conocimiento implícito que un hablante nativo posee de su lengua a la vez que caracterizar el mecanismo sobre el que descansa la adquisición de esta lengua.

Diferencia entre Lengua-I o interna y Lengua-E o externa. El estudio de la Lengua-I supone el establecimiento de un conjunto de principios capaces de regular la forma de los objetos que pueden realizarse en una Lengua-E.

El estudio de la gramática debe relacionarse con un hablante-oyente ideal. La Facultad del Lenguaje de este hablante-oyente ideal pasa por dos estadios: un Estado Inicial y un Estado Estable.

Chomsky afirma que una gramática debe asignar a un conjunto indefinido de oraciones una *descripción* estructural.

Otra razón para rechazar el estudio del lenguaje enfocado a la comunicación es que las gramáticas estructurales opinan que existe un orden natural de pensamientos que se refleja en el orden de las palabras, de lo que se sigue que las reglas de formación de oraciones no pertenecen a la gramática sino a algo que Chomsky denomina “orden de pensamientos”.

Chomsky define una Gramática Generativa como “un sistema de reglas que [...] asignan descripciones estructurales a las oraciones”.

La lingüística chomskyana se caracteriza pues por los siguientes axiomas:

1. La Gramática Generativa asume que el lenguaje es una propiedad del código genético de la especie que aparece por lo tanto interna a la mente.
2. Por otro lado, esta concepción innatista del lenguaje queda apoyada por lo que se denomina el “Problema de Platón”.

## 2.1. La evolución en la Gramática Chomskyana

Modelo de reglas, desde *Estructuras sintácticas* (1957) hasta finales de los ochenta. El lenguaje se rige por unas reglas que el niño aprende y después aplica: Reglas de estructura de frase ((1)) y reglas transformativas ((2)). El problema principal es que las reglas pueden llegar a ser tan numerosas como las posibles oraciones de una lengua.

(1)  $O \rightarrow SN SV$

(2) Activa:  $SN1 \quad V_{transitivo} \quad SN2$

El jardinero taló el árbol

Pasiva:  $SN2 \quad V_{pasivo} \quad por+ \quad SN1$

El árbol fue talado por el jardinero

Modelo de principios y parámetros, década de los ochenta (modelo de *Rección y Ligamiento* y los noventa, con *El programa minimalista*). Todas las lenguas son esencialmente iguales y conformadas por unos principios comunes a todas ellas; las aparentes diferencias entre las lenguas estriban en lo que se denomina parámetros. Dentro de este modelo, las reglas del modelo anterior quedan sustancialmente reducidas a dos, la X con barras, que resume las reglas de estructura de frase, y una sola regla transformacional:  $\mu\text{évase-}\alpha$ .

(3) Pedro compró un libro

(4) ¿Qué libro compró Pedro?

### 3. LAS TEORÍAS COGNITIVISTAS DE ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE

#### 3.1. Introducción.

El lenguaje es un sistema de extraordinaria complejidad, como muestra el hecho de que sea tan difícil aprender una segunda lengua cuando somos adultos; sin embargo, aprender una lengua es algo que todos los niños hacen con extrema facilidad.

Preguntas que se hace la ciencia cognitiva:

- a. Modularidad.
- b. Los humanos son los únicos seres vivos que poseen el lenguaje.
- c. Lenguaje e innatismo.

Hasta los años cincuenta hay un predominio del conductismo. Chomsky argumentó que la adquisición del lenguaje proporcionaba datos definitivos en contra de estas teorías.

#### 3.2. La biología de la adquisición del lenguaje.

##### 3.2.1. La evolución del lenguaje

El tracto vocal humano parece haberse modificado en la evolución debido a la necesidad de hablar.

##### 3.2.2. Disociaciones entre el lenguaje y la inteligencia general.

Si el lenguaje es un instinto, debería estar localizado en una región específica del cerebro, e incluso tener un conjunto de genes especializados que le ayudaran a desarrollarse. Si estos genes o estas neuronas sufrieran algún daño, el lenguaje también se vería afectado, mientras que el resto de la inteligencia quedaría indemne. Si, en cambio, permanecieran intactos en un cerebro defectuoso en otros aspectos, tendríamos un individuo retrasado con un lenguaje normal, un “sabio idiota” lingüístico. Por otra parte, si el lenguaje no es más que un producto de la inteligencia humana, cabría esperar que las lesiones y alteraciones que lo afecten hicieran que las personas que las sufran sean también más estúpidas en general, incluyendo su lenguaje. El único patrón que podía esperarse es que cuanto mayor fuera la región de tejido cerebral afectado, tanto más torpe sería la persona y tanto peor se expresaría.

Nadie ha sido hasta la fecha capaz de hallar un órgano del lenguaje o un gen de la gramática. Existen varias clases de alteraciones neurológicas y genéticas que afectan al lenguaje y no a la inteligencia y viceversa.

#### Afasia de Broca

*Al despertarme tenía un ligero dolor de cabeza. Entonces pensé que tenía que haber dormido en una mala postura, apoyando el cuerpo sobre el brazo derecho, porque sentía un cosquilleo y lo tenía entumecido, y además no podía moverlo como quería. Al ir a levantarme, vi que no me podía poner de pie, hasta tal punto que me caí al suelo, porque la pierna derecha no me pudo sostener. Fui a llamar a mi mujer, que estaba en la habitación de al lado, pero no me salió ningún sonido; no podía hablar... Estaba sorprendido y horrorizado. No podía creer que aquello me estuviera pasando a mí, y empecé a sentirme*

*perplejo y asustado. En cierto modo, esta idea me tranquilizó un poco, aunque no por mucho tiempo, pues siempre había creído que los efectos de un ataque eran permanentes en todos los casos... Comprobé que podía hablar un poco, aunque yo mismo me daba cuenta de que las palabras no eran correctas y no conseguía decir lo que pretendía.*

“Soy tel... no... fista... ah, bueno... otra vez” Estas palabras fueron emitidas muy despacio y con gran esfuerzo. Los sonidos no estaban bien articulados; cada sílaba era pronunciada de forma explosiva y tosca, con una voz gutural...

“Permítame que le ayude”, intervino yo. “Usted era un telegra...”

“Un tele-gra-fis-ta... eso es”, Ford completó la frase con aire triunfante.

“¿Trabajaba usted en un guardacostas?”

“No, eh, sí, sí... barco... Guarda-costas... Massachu... chussets... años” Levantó las manos dos veces, indicando en número diecinueve. “Ah, usted estuvo en un guardacostas diecinueve años.”

“Ay... Dios mío... eso...eso” respondió.

“¿Por qué está usted en el hospital, señor Ford?”

Ford me miró con extrañeza como si dijera “¿Acaso no es evidente?” Señaló su brazo paralizado y dijo: “Brazo no bien”. Luego se señaló la boca y añadió: “Ahora no puedo... hablar, ¿ve?”

“¿Qué le ocurrió a usted para perder el habla?”

“Cabeza cae, Dios mío, yo no bien, at, at... ay Dios...at-taque.”

“Ya. ¿Podría decirme qué ha estado haciendo en el hospital?”

“Sí, claro. Yo voy, eh, terapia nueve punto, hablar... dos veces... leer, escr... escribir, eh, escribir, eh, escribir... practicar... estoy mejor.”

“¿Y se va usted a casa los fines de semana?”

“Pues sí... Jueves, eh, eh, eh, no, Viernes... Bar-ba-ra... mujer... y, oh, coche... lleva... apopista... ya sabe... descanso y... televisión.”

“Oh, sí, sí... bueno... ca-sí”

### **Transtorno específico del lenguaje (SLI)**

Su lenguaje contiene frecuentes errores gramaticales, tales como el empleo inadecuado de pronombres y los sufijos de plural y de pasado. Por ejemplo:

Es un gorrión voladores, eso son.

Ella recordaba cuando se hace daño el otro día.

### **El caso contrario. El síndrome de Williams**

Me gusta abrir las cartas. Esta mañana he recibido un montón de correo y ni una sola carta era una tarjeta de Navidad. ¡He recibido esta mañana un documento bancario!

[¿Un documento bancario? Espero que fueran buenas noticias.]

No, no eran buenas noticias.

[A mí me pasa lo mismo]

Es que odio... Mi madre trabaja ahí en el, por ahí en el sanatorio y dijo “¡Otro papel del banco no, por favor!”. Yo le dije “Es el segundo que recibimos en dos días” y ella me dice “¿Quieres que vaya al banco por ti a la hora de comer?” Entonces yo le digo “No, esta vez voy yo y les explico las cosas”. Es que te digo que en mi banco son un desastre. Han perdido mi talonario y yo no lo encuentro por ninguna parte. Mi banco es el TSB, pero estoy pensando cambiarme de banco, porque trabajan fatal. No hacen más que, más que perder... [alguien entra con un servicio de té]. ¡Ay, gracias, qué detalle!

[Mm. Muy bien]

Tienen la costumbre de hacer eso. Siempre pierden, han perdido mi talonario dos veces este mes. Creo que me voy a poner a chillar. Mi madre fue ayer por mí al banco y me dijo: “Han vuelto a perder tu talonario”. Y yo le dije “¿Puedo gritar?” Y ella me dijo “Sí, adelante”. Y entonces yo me puse a chillar. Es cabreante que hagan cosas así. El TSB no son... eh los mejores para trabajar con ellos. No tienen remedio.

Y qué es un elefante, es uno de los animales. Y qué hace el elefante, vive en la selva. También puede vivir en el zoo. Y qué tiene, tiene unas orejas grandes y grises, como un abanico, orejas que vuelan al viento. Tiene una trompa muy larga con la que puede coger hierba o heno... si están de mal humor, pueden ser terribles... Si un elefante se enfada, puede salir de estampida, puede embestir. A veces los elefantes embisten igual que los toros. Tienen colmillos grandes y largos. Pueden romper un coche... Son peligrosos. Cuando están enfadados, de mal humor, puede ser terrible. Los elefantes no sirven como animales domésticos. Es mejor un gato, un perro o un pájaro.

### 3.2.4. Cómo es el proceso de adquisición de una lengua

Todos los bebés vienen al mundo dotados de capacidades lingüísticas. Los bebés de seis meses de una comunidad angloparlante distinguen fonemas que se emplean en el checo, el hindi y el inslekampx (lengua india de Norteamérica), cosa que los adultos son incapaces de hacer.

Los bebés nacen con ciertos conocimientos de su lengua. Hacia los seis meses, los bebés empiezan a aglutinar distintas variantes de sonido que su propia lengua caracteriza bajo un mismo fonema, mientras continúan discriminando de la misma manera sonidos distintos que su lengua mantiene como fonemas separados. A los diez meses ya no son fonetistas universales y solo distinguen los fonemas de su lengua.

Durante el primer año de vida, los bebés van poniendo a punto su sistema de producción del habla: el recién nacido tiene un tracto vocal semejante al de un mamífero no humano.

Hasta los cinco meses no ocurre nada lingüísticamente interesante. Entre los cinco y los siete meses, los bebés empiezan a jugar con los sonidos. Entre los siete y los ocho meses comienzan a balbucear con auténticas sílabas; estos sonidos son iguales en todas las lenguas y suelen constar de las sílabas y patrones de sonido más comunes en todas ellas. Hacia el final del primer año, los bebés empiezan a emitir esa jerga pseudo lingüística que tanto emociona a sus padres.

Poco antes de cumplir un año, los bebés comienzan a entender sus primeras palabras y en torno a su primer cumpleaños comienzan a producirlas de forma aislada. Alrededor de la mitad de las palabras que elaboran los niños son nombres de objetos: alimentos, partes del cuerpo, ropa, vehículos, juguetes, objetos domésticos, animales y personas. También se emplean palabras para nombrar acciones, movimientos y rutinas tales como *aquí, abre o sí, no, mira, adiós y hola*.

Alrededor del año y medio se produce la expresión lingüística; el desarrollo del vocabulario asciende de golpe hasta la fase de una palabra nueva cada dos horas como mínimo y se mantiene hasta bien entrada la adolescencia. Se produce también el despliegue de la sintaxis empezando con emisiones de longitud mínima (dos palabras) como *tá seco, Nene senta, Caca no*. Estas microfases son un reflejo de la gramática que el niño está adquiriendo: en un 95% las palabras aparecen en un orden correcto.

Sin embargo, los niños son capaces de entender la sintaxis mucho antes de empezar a producirla.

Entre el final del segundo año y la mitad del tercero, el lenguaje infantil se despliega con enorme rapidez en forma de conversaciones fluidas y gramaticalmente correctas. La longitud de los enunciados aumenta progresivamente y el número de tipos de construcciones crece exponencialmente.

A la edad de tres años, los niños utilizan mucho más a menudo las palabras funcionales, incluso en el 90% de los casos en los que deben hacerlo. Empiezan a aparecer muchos tipos de construcciones como preguntas encabezadas por *quién*, *qué*, *dónde*, cláusulas de relativo, comparativas, negaciones, complementos, conjunciones y estructuras pasivas.

### **¿Por qué los bebés no nacen hablando?**

La respuesta es la siguiente: las máquinas complejas tardan un tiempo en acoplarse y seguramente los bebés abandonan el vientre de su madre antes de que sus cerebros estén plenamente maduros.

### **3.3. Qué se aprende y cómo**

Para entender cómo se aprende una lengua X, primero hay que entender que es X. La teoría lingüística es, por tanto, una parte esencial del estudio de la adquisición del lenguaje. La investigación lingüística debe intentar hacer tres cosas: debe caracterizar aquellos hechos del español cuya adquisición está interesada en explicar; tiene que examinar la estructura de otras lenguas; en particular, los lingüistas deben caracterizar qué aspectos de la gramática son universales, prevalentes, raros y no existentes en las diferentes lenguas. La Gramática Universal debe especificar cuáles son las representaciones mentales y las operaciones que comparten todas las lenguas.

- (1) a. El Unicornio está en el jardín  
b. *¿Está* el Unicornio en el jardín?
- (2) a. El Unicornio que está comiendo flores está en el jardín  
b. *¿Está* el Unicornio que está comiendo flores \_\_\_\_ en el jardín?